



Foulards in Hülle und Fülle

Zurzeit präsentiert die Künstlerin **Fabia Zindel** in der **Churer Stadtgalerie** ihr Projekt «Matrix 20 Reloaded». In den vergangenen zwei Jahrzehnten ist im Archiv des Basler Designstudios Matrix eine umfangreiche Sammlung von Foulards, Tablettis, Tapeten und Gebäudefassaden entstanden. Sie vereinen verschiedene handwerkliche und produktionskonzepte. Gleichzeitig widerspiegeln sie tiefgreifende technische und interdisziplinäre Veränderungen. Das Projekt «**Matrix 20 Reloaded**» reflektiert diese Entwicklung auf spielerische und innovative Weise: Von jedem Ent-

wurf der 16 Künstlerinnen und Künstler, Designerinnen und Designer hat Fabia Zindel 20 Exemplare auf Stoff gedruckt und zu einer Foulardedition zusammengefasst. Sie bildet die erste Etappe im Projekt «Matrix 20 Reloaded». Der Fotograf **Christian Metzler** und die Stylistin **Katharina Baur** haben diese Foulard-Edition in einer Fotoarbeit visualisiert und ihre Interpretation in zehn Bildern festgehalten. Die Ausstellung ist noch bis zum 17. April zu sehen. Geöffnet ist die Stadtgalerie Montag bis Freitag 12 bis 19 Uhr sowie Samstag und Sonntag 10 bis 16 Uhr. (BT/01)